

РОЗОВЫЙ СЛОН

Слова Г. ГОРБОВСКОГО

Музыка С. ПОЖЛАКОВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Подвижно

нар *mf*

The piano introduction is in 4/4 time, key of B-flat major. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, an eighth note A4, a quarter note Bb4, and a quarter note C5. The bass line starts with a quarter rest, followed by a quarter note Bb3, an eighth note A3, a quarter note G3, and a quarter note F3. The piece is marked 'Подвижно' (Allegretto) and 'нар' (Piano introduction). The dynamic is 'mf' (mezzo-forte).

mf

1. Где ба - о - ба - бы вы - шли на склон, жил на по - ля - не

The first line of the song is in 4/4 time. The vocal melody is in the right hand, starting with a quarter rest, followed by a quarter note G4, an eighth note A4, a quarter note Bb4, and a quarter note C5. The piano accompaniment is in the left hand, starting with a quarter rest, followed by a quarter note Bb3, an eighth note A3, a quarter note G3, and a quarter note F3. The piece is marked 'mf' (mezzo-forte).

ро - зо - вый слон. Мно - го ве - се - лых бы - ло в нем сил,

The second line of the song is in 4/4 time. The vocal melody is in the right hand, starting with a quarter rest, followed by a quarter note G4, an eighth note A4, a quarter note Bb4, and a quarter note C5. The piano accompaniment is in the left hand, starting with a quarter rest, followed by a quarter note Bb3, an eighth note A3, a quarter note G3, and a quarter note F3. The piece is marked 'mf' (mezzo-forte).

скуч-ну - ю о - бувь он не но-сил.

Львы да и тиг - ры, глу-пый ша-кал дви-га-лись ти - ше,

ес - ли он спал. Был он сна-ру - жи чуть меш-ко-ват,

Для повторения доб-ры - е у - ши, лас-ко-вый взгляд. Для окончания вы-кра-сит ко - жу



1. Где баобабы
Вышли на склон,
Жил на поляне
Розовый слон.
Много веселых
Было в нем сил,
Скучную обувь
Он не носил.
Львы да и тигры,
Глупый шакал
Двигались тихо,
Если он спад.
Был он снаружи
Чуть мешковат,
Добрые уши,
Ласковый взгляд.

2. Но наступили
Дни перемен:
Хитрый охотник
Взял его в плен.
И в зоопарке
Пасмурным днем
Стал он обычным
Серым слоном.
Звери смеются,
Шутят о нем:
"Ай да красавчик!
Серый, как дом!"
Слон улыбнулся,
Слон их простил.
Но почему-то
Слон загрустил.

3. Зря унываешь,
Нету беды.
Я-то ведь знаю:
Розовый ты.
Может, случайно
Где-то во сне
Ты прислонился
К серой стене.
Добрый мой, слоник,
Ты извини,
В жизни бывают
Серые дни.
Скоро подарит
Солнце рассвет,
Выкрасит кожу
В розовый цвет!